

Аннотация по внеурочной деятельности «Волшебный крестик» (вышивка крестом и бисером)

Пояснительная записка

Актуальность: Вышивка крестом и бисером – одно из самых древнейших видов рукоделия, которым увлечены огромное количество людей по всему миру. Самые ранние вышивки датируются 12 веком. Вышивка является традиционным видом искусства, освоение которого воспитывает у детей любовь и уважение к труду и творчеству своего народа. В настоящее время вышивка крестом не стоит на месте. Она меняется вместе веяниями моды, развитием технологии, а также с тенденциями в дизайне.

У детей с тяжелыми нарушениями речи страдают не только вербальный интеллект, вербально – логическое мышление, но и многие неречевые высшие психические функции, в частности, зрительное восприятие, пространственные представления, слуховые восприятие, а также, обобщенное, абстрактное восприятие, способность анализировать образ, вычленять общее, существенное. Эти нарушения в сочетании недоразвитием лексики, грамматического строя речи, приводят трудностям.

Внеурочная деятельность учащихся, в речевой школе учитывает особенности познавательной деятельности детей с нарушениями речи, предусматривает создание условий для восприятия интересного материала, углубление, систематизацию, обобщение.

Цель программы: Разработать программу внеурочных занятий по вышиванию для 5 и 6 классов и ее содержание. Ознакомление школьников с доступным их возрасту видом художественного труда – вышиванием крестиком и бисером.

Задачи программы:

Обучающие: Обучить приёмам вышивки крестом; учить детей осваивать специальные трудовые умения и способы самоконтроля для работы с тканью, нитками, ножницами, иголкой; знакомить учащихся с закономерностями взаимодействия цветов;

Коррекционно-развивающие: Развивать творческую активность; мелкую моторику рук; развивать у учащихся усидчивость, трудолюбие, терпение, внимание.

Воспитательные: Воспитывать этику общения при совместной деятельности; воспитание эстетического восприятия произведений декоративно – прикладного искусства; воспитание художественного вкуса; привитие интереса к народной вышивке, к художественным традициям народов нашей страны.

Формы и режим занятий

Занятия проводятся 1 раз в неделю. Программа по данной внеурочной деятельности рассчитана на 34 часа. Продолжительность занятий не более 40 минут.

Каждый ребенок работает на своем уровне сложности, начинает работу с того места, где закончил. В начале занятий рекомендуется проводить пальчиковую гимнастику. Формы проведения занятий различны. Основной формой обучения является практическая работа. Она позволяет приобрести и совершенствовать основные умения и навыки, необходимые при вышивании. В первый год даются легкие задания, работа идет по готовым шаблонам. Это вызывает у детей продолжительные положительные эмоции удовлетворения, радости. Рождается стойкая мотивация к данной деятельности. Для детей, обучающихся по данной программе характерна яркая эмоциональность, непроизвольное внимание на новое, неожиданное, яркое, наглядное. Преподаватель выступает в роли консультанта. Предусмотрены теоретические обучения – беседа с детьми, показ презентации.