

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Сонская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

 Потапова С.А.

Протокол № 1 от «28» 08.
2025 г.

СОГЛАСОВАНО

ЗДУВР

 Ауэр Т.В.

Приказ № 65/1 от «29»
08. 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

 Дубинина А.И.

Приказ № 65/1 от «29»
08.2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
«Умелые руки»

Разработал:

Филипцев А.А.

учитель труда

Сонское 2025

Нормативно-правовыми документами создания данной программы являются:

1. Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.

Актуальность программы.

Наибольшие возможности для развития творческих способностей детей младшего школьного возраста предоставляет образовательная область «Технология». Однако, по базисному учебному плану на изучение курса «Технология» отводится всего 1 час в неделю. Этого явно недостаточно для развития детского творчества. Улучшить ситуацию можно за счет проведения кружковой работы.

Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями дизайнера, художника – оформителя, художника, швеи, портнихи, скульптора. Уже в начальной школе учащиеся пробуют себя в роли специалиста той или иной профессии. Ученики фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус.

Программа «Умелые руки» направлена на развитие творческих способностей – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

Программа разработана для занятий с учащимися 3-4 классов во второй половине дня в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования.

Основная цель программы:

Приобщение через творчество к искусству, развитие эстетического и творческого вкуса, формирование творческой и созидательной личности, социальное и профессиональное самоопределение. Поставленная цель раскрывается в следующих задачах: Поставленная цель раскрывается в триединстве следующих задач:

- **воспитательной** – формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру через художественное творчество, восприятие духовного опыта человечества – как основу приобретения личностного опыта и самосозидания;
- **художественно-творческой** – развития творческих способностей, фантазии и воображения, образного мышления, используя нестандартные приемы и решения в реализации творческих идей;
- **технической** – освоения практических приемов и навыков художественного творчества.

В целом занятия в кружке способствуют разностороннему и гармоническому развитию личности ребенка, раскрытию творческих способностей, решению задач трудового, нравственного и эстетического воспитания.

Возраст обучающихся, участвующих в реализации данной образовательной программы- 9–10 лет. Обучающиеся этого возраста способны на высоком уровне усваивать разнообразную информацию о видах художественного творчества.

2.Общая характеристика учебного предмета, курса

Программа кружка «Умелые руки» планируется так, чтобы она не дублировала программный материал по технологии, а чтобы внеурочные занятия расширяли и углубляли сведения по работе с фанерой, древесиной, а также по работе с другими материалами, совершенствовали навыки и умения, получаемые детьми на уроках. Работу кружка буду организовывать с учётом опыта детей и их возрастных особенностей. Дети не любят однообразного монотонного труда, он их быстро утомляет, вследствие этого у детей может пропасть интерес к работе, поэтому на каждом занятии виды поделок необходимо менять. Важно, чтобы в работе дети могли проявить выдумку, творчество, фантазию, что, несомненно, будет способствовать повышению эффективности труда. Правильно поставленная работа

кружка имеет большое воспитательное значение. У детей развивается чувство коллективизма, ответственности и гордости за свой труд, уважение к труду других.

Работа в кружке «Умелые руки» - прекрасное средство развития творчества, умственных способностей, эстетического вкуса, а также конструкторского мышления детей.

Дети, видя готовые поделки, сравнивают их, находят достоинства и недостатки, критически подходят к своей работе, у них вырабатывается аналитический ум. Особенно важно, что дети познают значимость своего труда, его полезность для окружающих. Очень важно руководителю кружка совершенствовать эстетический вкус детей, развивать чувство прекрасного, поддерживать творческое начало в деятельности ребёнка.

Занятия можно организовать по - разному, но нет необходимости в том, чтобы сначала выполнить все поделки из одного материала, потом из другого и т.д. Виды работ через несколько занятий желательно менять.

Программа предусматривает практические работы и проектную деятельность.

3.Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

В соответствии с ФГОС и учебным планом образовательного учреждения занятия кружка проводятся в 3 и 4 классах по 34 часа, 1 раз в неделю.

4.Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценность жизни — признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира - частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, отражение в художественных произведениях.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации в плане художественно-эстетического воспитания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности к творческой самореализации.

Ценность индивидуального опыта ребёнка, особенно эстетического: он питает лучшие душевные качества человека — бескорыстие, открытость к прекрасному, способность к терпению, пониманию, сопереживанию, устремленность к творчеству

Ценность искусства, позволяющая заглянуть в незнакомый мир и прочувствовать все по-другому: так, как видел мастер, который жил в иное время.

5. Планируемые результаты обучающимися программы внеурочной деятельности.

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;

- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учёта сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
 - осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- Сформировать систему универсальных учебных действий;
- Сформировать навыки работы с информацией.

Ожидаемые результаты

1. Укрепление физических и психологических сил детей.
2. Приобретение ими новых знаний, умений, навыков при изучении тем программы и изготовлении изделий.
3. Раскрытие творческого потенциала школьников, повышение уровня духовности.
4. Приобретение умения ценить свой труд, уважать чужой.
5. Формирование способности применять теоретические знания на практике.

**Календарно – тематический
план кружка «Умелые руки»
3-4 класс**

№	Тема раздела	Тема занятия	Кол-во часов	Цели занятия	Формы и методы проведения занятий	Оборудование для занятий	Дата проведения занятия
1	Выжигание (12 часов)	Вводное занятие	1	Формирование представлений о работе кружка в новом учебном году	Беседа по ПТБ при работе в мастерской. Ознакомление с программой работы кружка. Знакомство с работами уч-ся теме.	Работы кружковцев предыдущих лет	5.09
2		Экскурсия в лес	1	Знакомство с видами деревьев, растущих в наших лесах	Групповая работа. Сбор природного материала для поделок	Топор, ножовки	12.09
3		Знакомство с приборами выжигания	1	Знакомство с приборами. Инструктаж по ТБ при работе с приборами выжигания	ТЗ. Рабочее место. Приборы выжигания	выжигатели	13.09
4		Нанесение рисунков на фанеру	1	Сформировать понятие АО правильном расположении рисунка	ПЗ. Нанесение рисунка на фанеру	Фанера, переводка, карандаш, рисунок	26.09
5-6		Тренировка во владении приемами выжигания	2	Овладение умения и навыками работать с выжигателями	ПЗ. Изучение нового материала с практическим выполнением	Выжигатели	3.10
7-12		Выжигание на фанере	6	Тренировочные работы. Закрепление умений работать с выжигательными	ПЗ. Выжигание на фанере(Подарок родным)	выжигатели	10.10
							14.10
							21.10
							28.10
							04.11
							11.11
							18.11

13	Выпиливание (14 часа)	Беседа о художественном выпиливании	1	Сформировать понятие о выпиливании	ТЗ и ПЗ. Показ готовых работ, анализ, правильность выполнения	Работы учащихся прошлых лет, Простейшие приборы выпиливания	5.12
14		Инструменты для выпиливания	1	Знакомство с инструментами выпиливания	ТЗ и ПЗ Рабочее место. Инструменты для выпиливания	Ножовка, разные виды лобзиков	14.12
15		Материалы. Масштаб рисунка Перевод рисунка на фанеру	1	Сформировать понятие масштабов увеличения и уменьшения	ТЗ и ПЗ Увеличение рисунков. Нанесение рисунка на фанеру	Рисунки, фанера, карандаш	19.12
16-19		Правила выпиливания. Выпиливание разделочной доски	4	Закрепление знаний	ПЗ. Выполнение выпиливания	Лобзики, фанера	16.12
20-23		Выпиливание деталей для полочки	4	Закрепление знаний и отработка умений	ПЗ Выполнения выпиливания	Лобзики, фанера	
24		Отделка изделий	1	Работа с инструментами для отделки	ПЗ. Отделка изделий	Наждачная бумага, напфили.	
25		Знакомство с образцами лаков. Лакирование выпиленных изделий	1	Изучение нового и закрепление полученных знаний	ТЗ и ПЗ. Лакирование изделий ТБ при лакировке.	Лак и изделия	
26		Оформление выжиганием разделочной доски.	1	Закрепление полученных знаний	ПЗ. Оформление ранее выполненных работ Конкурс работ.	Выжигатели и разделочные доски	

27	Выжигание на ткани (8 часов)					Подборка тканей для выжигания по волокнистому составу	1	Закрепление знаний и умений	ТЗ и ПЗ составить в тетрадах коллекции тканей.	Ткани	
28						Способы выжигания по ткани	1	Закрепление знаний и умений	ТЗ и ПЗ тренировочные задания	Виды тканей и приспособлений Ткани и выжигатели	
29-30						Выполнение эскиза салфетки	2	Закрепление знаний и умений	ПЗ. Выполнение эскиза	Ткани и выжигатели	
31-32						Выжигание по ткани	2	Выжигание по ткани	ПЗ	Ткани и выжигатели	
33						Конкурс «Лучший по выжиганию»	1	Показ знаний и умений.	ПЗ	Ткани и выжигатели	
34						Конкурс «Лучший по выпиливанию»	1	Показ знаний и умений	ПЗ	Фанера и лобзики	
						Итого	34 часа				

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 535789110244658727404941810073550101074793265731

Владелец Дубинина Ануш Шамировна

Действителен с 17.12.2025 по 17.12.2026