

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Сонская средняя общеобразовательная школа»**

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

СОГЛАСОВАНО

ЗДУВР

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Потапова С.А.
Протокол № 1 от
«28» 08.2025 г.

–
Ауэр Т.В.
Приказ № 65/1 от
«29» 08. 2025 г.

Дубинина А.Ш.
Приказ № 65/1 от
«29» 08.2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

«Вышивка крестиком»

для 5 – 6 классов

Разработал:

Кузнецова Т.В.

Сонское 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа внеурочной деятельности по курсу «Вышивка крестиком и бисером» разработана в соответствии с Основной образовательной программой МБОУ «Сонская сош» по внеклассной работе для учащихся 5-6 классов. Содержание рабочей программы внеурочной деятельности соответствует основным направлениям образовательной деятельности Школы.

Декоративно-прикладное искусство доступно для понимания детей, его красота и естественность пробуждают любовь к природе, интерес к истории и культуре своей Родины. Оно рассматривается как одно из средств развития художественного вкуса, творческой активности детей, эстетического отношения к действительности и дает учителю или руководителю кружка немало конкретного материала в помощь его учебно-воспитательной работе на занятиях, в трудовой и художественной деятельности школьников.

Вышивка является одним из наиболее распространенных видов декоративно-прикладного искусства.

Занятия вышивкой только в том случае дадут хорошие результаты, если они будут проводиться систематически, по специально разработанному плану, который составлен на основе программы, учитывающей возрастные особенности детей, их знания и навыки в области шитья, полученные на уроках обслуживающего труда. Приобщение детей к трудовой и творческой деятельности следует начинать как можно раньше. Поэтому группы кружков вышивки рекомендуется комплектовать из школьников V-VII классов. В группах начального обучения первые навыки творчества ребята получают в процессе работы над определенным заданием. Обучение школьников не должно сводиться только лишь к изготовлению образцов, ребята должны знать, что они выполняют нужные и полезные вещи, которые украсят быт, одежду, жилой или общественный интерьер.

Таковыми изделиями могут быть различные салфетки, панно, сумки, фартучки, сувениры и т. д.

Занятия вышивкой должны быть тесно связаны с народным искусством. Помогая детям составить или выбрать орнамент для оформления изделий, руководитель должен знакомить школьников с этим видом искусства, опираться на лучшие образцы народной вышивки, отличающиеся высоким художественным вкусом и содержанием.

Изготовление вышитых изделий требует определенных знаний и навыков в области вышивки. Прежде чем приступить к практическому изготовлению изделий, учащихся необходимо познакомить с различными видами тканей, пригодными для вышивки, и их свойствами, с правилами копирования и перевода рисунков на ткань, заглаживанием ткани и закреплением рабочей нити, а также с вопросами безопасности и охраны труда.

Программа курса «Вышивка» предназначена для учащихся 6 классов общеобразовательной школы. Данная программа является частью комплексной системы работы школы по формированию у учащихся эстетического воспитания, которое неразрывно связано с нравственным, умственным, трудовым и физическим воспитанием; позволяет проявить свои творческие способности, совершенствовать их при выполнении схемы проекта, дает возможность создать эксклюзивный образец. Техника вышивки крестом помогает создать изделие отличающееся красотой узора, гармоничностью сочетания цветов, совершенством пропорций.

Основной формой обучения является практическая работа. Она позволяет приобрести и совершенствовать основные умения и навыки, необходимые при вышивании.

Цель внеурочной деятельности:

Создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учёбы время. Создание воспитывающей среды, обеспечивающей

активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, с сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

Внеурочная деятельность направлена на удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся, путем предоставления выбора широкого спектра занятий, направленных на развитие детей. Часы по внеурочной деятельности могут быть использованы на ведение учебных курсов, расширяющих содержание учебных предметов, обеспечивающих различные интересы обучающихся.

Актуальность программы

Программа актуальна, поскольку предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности. Даёт возможность каждой ученице реально открыть для себя волшебный мир вышивки крестом, проявить и реализовать свои творческие способности.

Занятия в кружке вышивания позволяют развивать творческие задатки школьников, мелкую моторику пальцев рук; расширяют кругозор; позволяют учащимся самоутверждаться, проявляя индивидуальность, получать результат своего художественного творчества.

У детей формируются навыки обращения с инструментами, оборудованием, необходимыми во время занятий вышиванием.

Цель программы

- 1.Формирование ценностного отношения у обучающихся к творчеству через занятия декоративно-прикладным искусством (вышивка крестиком).
- 2.Отработка элементарных навыков, формирование и закрепление устойчивого интереса к рукоделию;
- 3.Развитие творческого воображения и самостоятельности.

Задачи программы.

Воспитательные

1. Содействовать воспитанию у обучающихся интереса к художественно-творческой деятельности, стремлению к овладению знаниями и навыками.
2. Воспитывать трудолюбие и аккуратность.
- 3.Развивать эстетический вкус и творческую индивидуальность учащихся.
4. Воспитывать у обучающихся доброжелательность и взаимопомощь, формировать навыки сотрудничества.

Обучающие:

1. Познакомить с историей вышивки.
2. Обеспечить в ходе выполнения заданий усвоение различных технологических операций, приёмов работы.
- 3.Формировать устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству, ориентировать учащихся на результат, степень его выразительности.

Развивающие:

- 1.Развивать природные задатки, творческий потенциал каждого ребенка; фантазию, наблюдательность.
- 2.Развивать образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание, моторику рук, глазомер.

3.Развивать положительные эмоции и волевые качества.

Новизна программы.

Курс построен таким образом, чтобы помочь учащимся заинтересоваться рукоделием вообще и научиться приемам работы ручной вышивки; научиться делать своими руками небольшие сувениры, которые смогли бы стать оригинальным подарком, украсить интерьер.

Во время реализации программы будут использованы такие формы и методы, как рассказ, беседа, объяснение, выполнение практических работ, разработка мини-проектов. Также предполагается проведение внеаудиторных занятий в форме проведения выставок; посещения выставок, экскурсий в магазин «Ткани».

Содержание программы отобрано в соответствии с возможностями и способностями учащихся 5-6 класса опирается на учебную программу по технологии в начальной школе.

Сроки реализации программы: 1 год.

Программа реализует общекультурное направление во внеурочной деятельности. Программа кружка «Вышивка крестиком» относится к типу образовательных программ по конкретным видам внеурочной деятельности. На реализацию программы отводится 2 часа в неделю, всего 34 часа в год.

Формы проведения занятий:

- 1.Демонстрация изделий.
- 2.Занятия с элементами лекций.
- 3.Практические занятия.
- 4.Самостоятельная работа с литературой.
- 5.Работа над проектом.

Наглядность:

- 1.Таблицы: орнаменты, простейшие швы, крест.
- 2.Раздаточный материал: образцы швов, технологические карты, образцы орнаментов.
- 3.Изделия, изготовленные учителем: панно, картины, салфетки и т.д.

Программа способствует

- 1.Повышению интереса к культурным традициям родного края.
- 2.Развитию познавательной и творческой активности детей.
- 3.Формированию нравственных ценностей, укреплению веры детей в свои способности.

Ожидаемые результаты и способы их проверки.

На занятиях кружка дети ознакомятся с историей вышивки народов мира. Научатся самостоятельно проектировать и выполнять композиции для творческих работ. Предполагаемая работа позволит расширить кругозор учащихся, углубит их познания и творческую активность в области традиционной культуры родного края. В ходе работ учащиеся овладеют навыками ручного вышивания, умением организовывать свою деятельность, что поможет в дальнейшей трудовой деятельности.

Учащиеся должны уметь:

- 1.Правильно подобрать или составить рисунок для вышивки.
- 2.Уметь вышивать на пальцах и без них.
- 3.Начинать и заканчивать работу без узлов.
- 4.Подбирать ткань, нитки в зависимости от техники вышивки, рисунка.
- 5.Знать способы и уметь переводить рисунок на ткань.

- 6.Выполнять работу простыми декоративными швами, счетным крестом, гобеленовым швом.
- 7.Оформлять вышивку в рамку. Выполнять работу качественно.

Учащиеся должны знать:

1. Историю и традиции вышивки.
- 2.Виды ручной вышивки
- 3.Способы нанесения рисунка на ткань.
- 4.Способы закрепления нитей.

Оценка результатов:

Подведение итогов работы осуществляется организацией выставки работ учащихся по окончанию каждого из разделов программы. Основным критерием оценки работ является соответствие поставленным целям при изучении каждого из разделов программы. По завершению курса организовывается выставка лучших работ учащихся по каждому разделу программы.

Планируемые результаты освоения курса

В концепции ФГОС второго поколения под *предметными* результатами понимается «усвоение обучающимися конкретных элементов социального опыта, изучаемого в рамках отдельного учебного предмета, — знаний, умений и навыков, опыта решения проблем, опыта творческой деятельности».

Метапредметные результаты понимаются как «освоенные на базе одного, нескольких или всех учебных предметов способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях».

Личностные результаты должны отразиться в форсированности системы ценностных отношений обучающихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам в образовательном процессе. Федеральные государственные образовательные стандарты второго поколения значительное внимание уделяют метапредметным и личностным образовательным результатам. Внеурочная деятельность ориентирована на работу с интересами учащихся, развитием их личностных компетенций, профориентацию. Приведённые в Базисном учебном плане направления внеурочной деятельности охватывают широкий спектр общеобразовательных программ, формирующих мировоззрение, содействующих социализации, позволяющих углублять знания в определённой профессиональной области.

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- Определять и высказывать под руководством учителя самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных учителем ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.
- Развивать положительный мотив к деятельности в проблемной ситуации ("Хочу разобраться, хочу попробовать свои силы, хочу убедиться смогу ли разрешить эту ситуацию..."),
- Формировать положительные изменения в эмоционально-волевой сфере (" Испытываю радость, удовольствие от деятельности, мне это интересно, могу усилием воли

концентрировать свое внимание..."), переживание учащимися субъективного открытия: ("Я сама получила этот результат, я сама справилась с этой проблемой...")

- *Метапредметными результатами* изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

Учащиеся научатся:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок; Учащаяся получит возможность научиться:
- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные УУД:

Учащиеся научатся:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок; Учащиеся получат возможность научиться:
- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные УУД:

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению; получит возможность научиться:
- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные УУД:

Учащиеся научатся:

- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям; Учащиеся получат возможность научиться:
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.
- развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;

- расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье

Тематический план .

№ п\п	Тема	Часы	Теория	Практика
1	Понятие декоративно – прикладного искусства.	2	2	
2	Приспособления материалы, инструменты для рукоделия. Увеличение и уменьшение рисунка	2	1	1
3	Технология выполнения свободных швов	12		12
4	Технология выполнения счетных швов	12	1	11
5	Гобеленовый шов	2	1	1
6	Изготовление игольницы с применением пройденных швов	6		6
7	Композиция, цветовой круг, орнамент	4	1	3
8	Подбор рисунка, выбор канвы для вышивки крестом. Работа над проектом.	4	2	2
9	Практическое занятие; работа над вышивкой по своей схеме	20		20
10	Защита проекта	4	4	

Всего: 68

Содержание программы.

1. Вводное занятие 2 часа

Понятие декоративно-прикладного искусства.

Знакомство с видами творчества и его направлениями.

Из истории русской вышивки.

Из истории западноевропейской вышивки.

2. Инструменты и приспособления для вышивания 2 часа

Нитки, иглы, наперсток, линейка, ножницы, ткань для вышивки крестом, шкатулка для рукоделия. Увеличение и уменьшение рисунка.

3. Технология выполнения свободных швов 12 часов

Шов “вперед иголку”.

Шов “строчка”.

Шов “за иголку”.

“Стебельчатый” шов.

Петельный шов.

“Тамбурный шов” и его варианты.

4. Технология выполнения счетных швов 12 часов

Шов “роспись”.

Шов “козлик”.

Зигзаг (словацкий шов) гобеленовый шов.

Крест с горизонтальными стежками на изнанке.

Крест с вертикальными стежками на изнанке.

Крест простой – редкий.

Кресты в два ряда.

Крест двусторонний.

Двойной или болгарский крест.

Стоячий крест.

Двусторонний “тамбовский” крест.

5. Гобеленовый шов 2 часа

Технология выполнения гобеленового шва

6. Изготовление игольницы с использованием пройденных швов 6 часов

7. Композиция, цветовой круг, орнамент 4 часа

Составление композиции.

Орнамент, цветовой круг.

Колорит.

8. Подбор рисунка, выбор канвы для вышивки крестом 4 часа

Работа над проектом.

Разработка собственного варианта композиции, орнамента, сюжета для творческого проекта.

9. Практическое занятие 20 часов

шов крест, гобеленовый шов

Технология выполнения вышивки по персональной схеме.

Выполнение идущих снизу вверх горизонтальных рядов крестиков.

Выполнение вертикального ряда крестиков снизу вверх.

Вертикальный ряд.

Выполнение крестиков в 1 прием.

Выполнение горизонтального ряда крестиков.

Выполнение вертикального ряда крестиков снизу вверх.

Выполнение вертикального ряда крестиков сверху вниз.

Диагональное расположение крестов.

Обводка вышитых мотивов.

Закрепление нитки.

Оформление края изделия.

Стирка и глажение вышитых изделий.

Оформление вышивки в рамку.

Изготовление декоративной рамки.

10. Защита проекта 4 часа

Оценка качества готового изделия. Выставка творческих работ.

Материальное обеспечение:

- нитки мулине, шерстяные;
- иглы № 24, 25, 27;
- наперсток;
- линейка;
- ножницы;
- ткань для вышивки;
- канва для вышивки крестом АИДА;
- пяльцы, клей ПВА;
- дополнительные аксессуары.

Используемая литература:

1. Карягина О.Ф. Вышивка крестом. Практический курс. М., 2007.
2. Технология. Учебник для учащихся 5-6 классов общеобразовательной школы/под редакцией В.Д. Симоненко. М.: Вентана-Граф, 2008.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 535789110244658727404941810073550101074793265731

Владелец Дубинина Ануш Шамировна

Действителен с 17.12.2025 по 17.12.2026